



**Lettori, editori e
piattaforme in un mondo
accessibile**

***Cristina Mussinelli Segretario
generale***

**Torrossa Retreat
18 aprile 2024**

Fondazione LIA è un'organizzazione no profit creata nel 2014 dall'**Associazione Italiana Editori (AIE)** con l'**Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (UICI)**

Nel 2019 l'**Associazione Italiana Dislessia (AID)** e la **Biblioteca dei Ciechi Regina Margherita** sono entrate a far parte della Fondazione come membri istituzionali

Sono soci partecipanti anche **17 editori** (con 76 marchi editoriali) e **MLOL** la principale piattaforma di prestito bibliotecario.

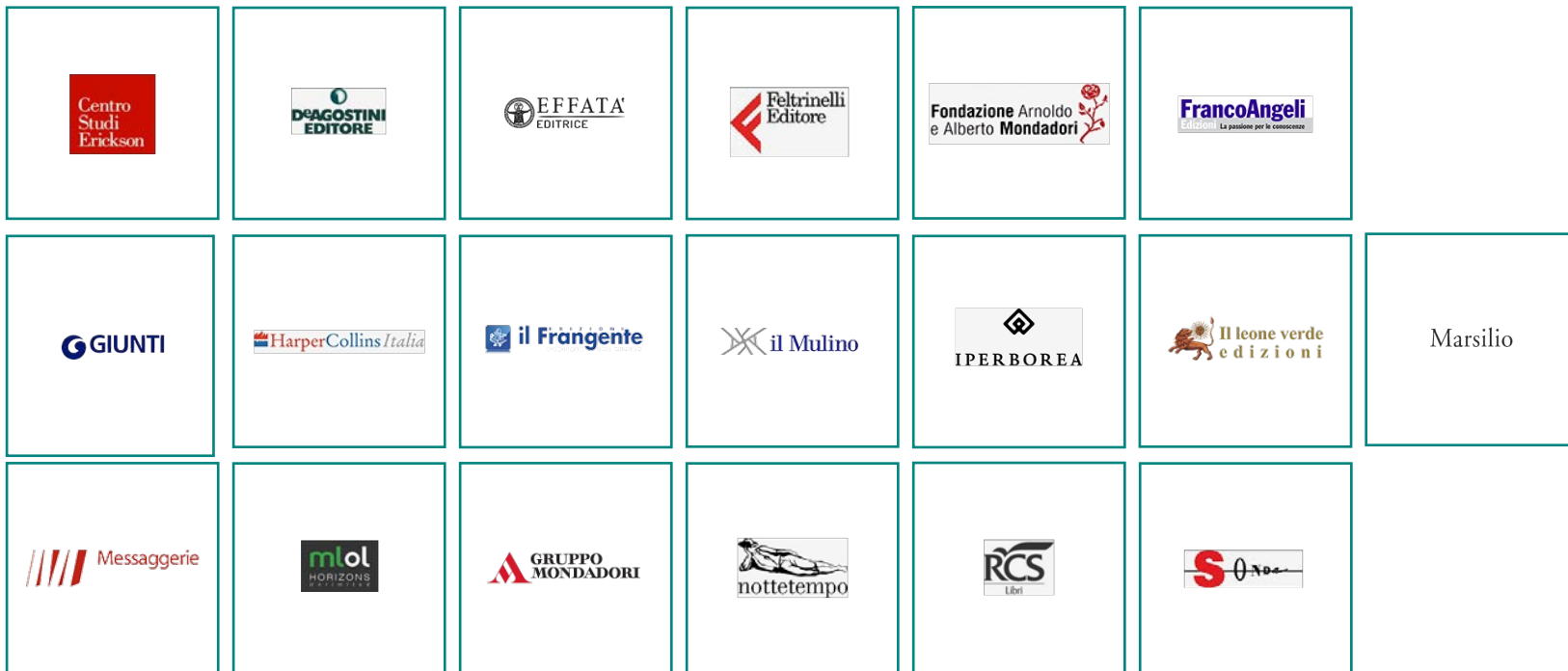


Una storia
che guarda
al futuro



La nostra missione è di promuovere i libri e la lettura in tutte le loro forme attraverso la formazione, l'informazione, la consapevolezza e la ricerca e di **garantire alle persone che incontrano ostacoli nella lettura dei libri a stampa l'accesso ad una più ampia gamma di prodotti editoriali attraverso la ricerca e l'innovazione tecnologica**

I soci LIA



L'ecosistema digitale accessibile



EU Directive on the accessibility requirements for products and services of 17 April 2019

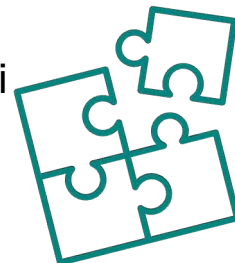
- La Direttiva si applica a molti **prodotti e servizi**: da sistemi hardware per dispositivi di uso comune (come personal computer, notebook, smartphone e tablet), a sistemi operativi, ai servizi di pagamento o di ticketing)
- Si applica anche a
 - **e-book**
 - **software di lettura dedicati**
 - **device per la lettura digitale**
 - **tutti i siti di e-commerce comprese le soluzioni mobili**
- Tutte le aziende che vorranno vendere i loro prodotti e servizi sul mercato europeo dovranno rispettare i requisiti di accessibilità indicati dalla Direttiva
- **Entra in vigore tra 62 settimane! 28 giugno 2025**

**Quando e come considerare
l'accessibilità?**

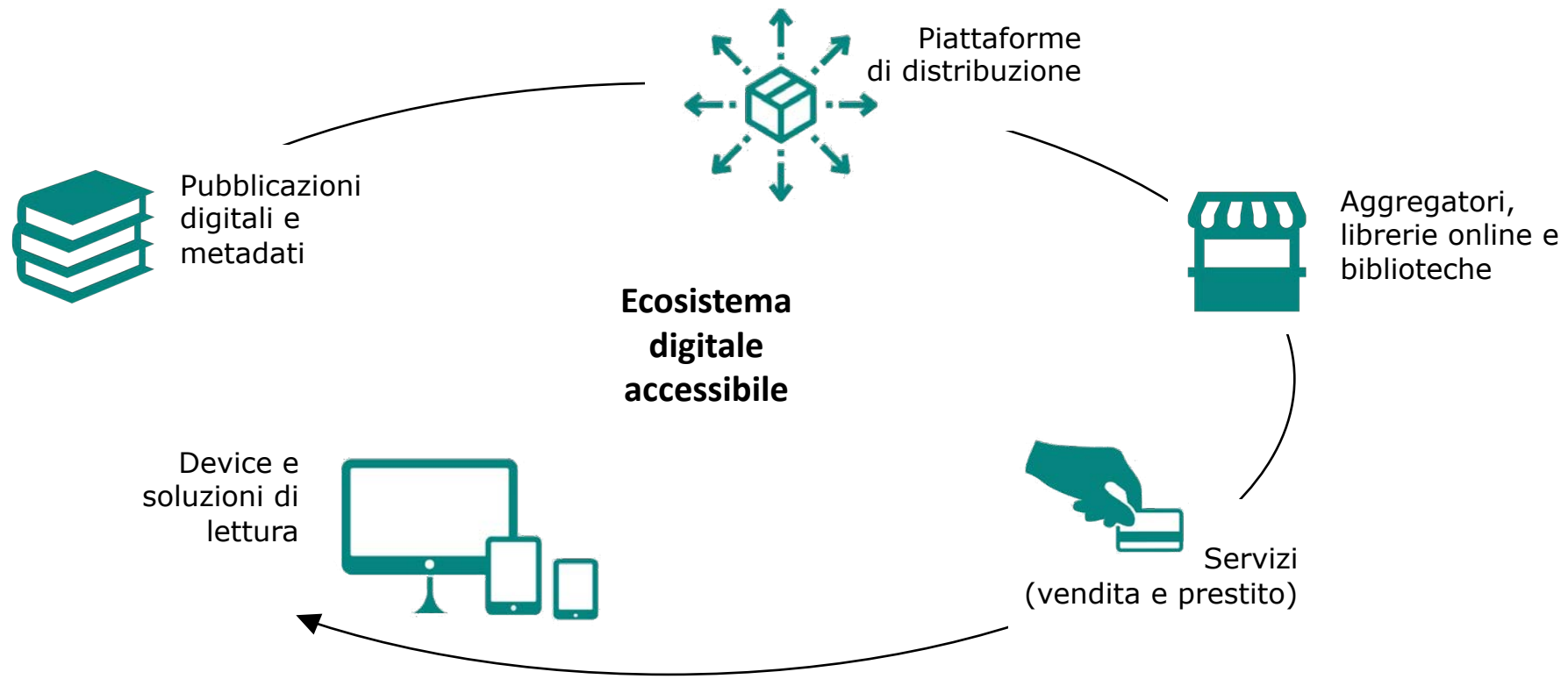
L'accessibilità come risorsa strategica

È essenziale creare una cultura aziendale in cui l'accessibilità rappresenti una risorsa fondamentale per la propria mission e che si basi sul principio del "**Born accessible**"

- Considerare l'accessibilità **parte integrante della propria strategia**
- **Produrre contenuti**, documenti, materiali informativi e **offrire servizi** che siano **accessibili** a tutti gli utenti e soddisfino gli standard internazionali
- Realizzare **siti, piattaforme e applicazioni accessibili**
- **Controllo di qualità e certificazione** dei di prodotti e servizi accessibili
- **Comunicare la roadmap definita**



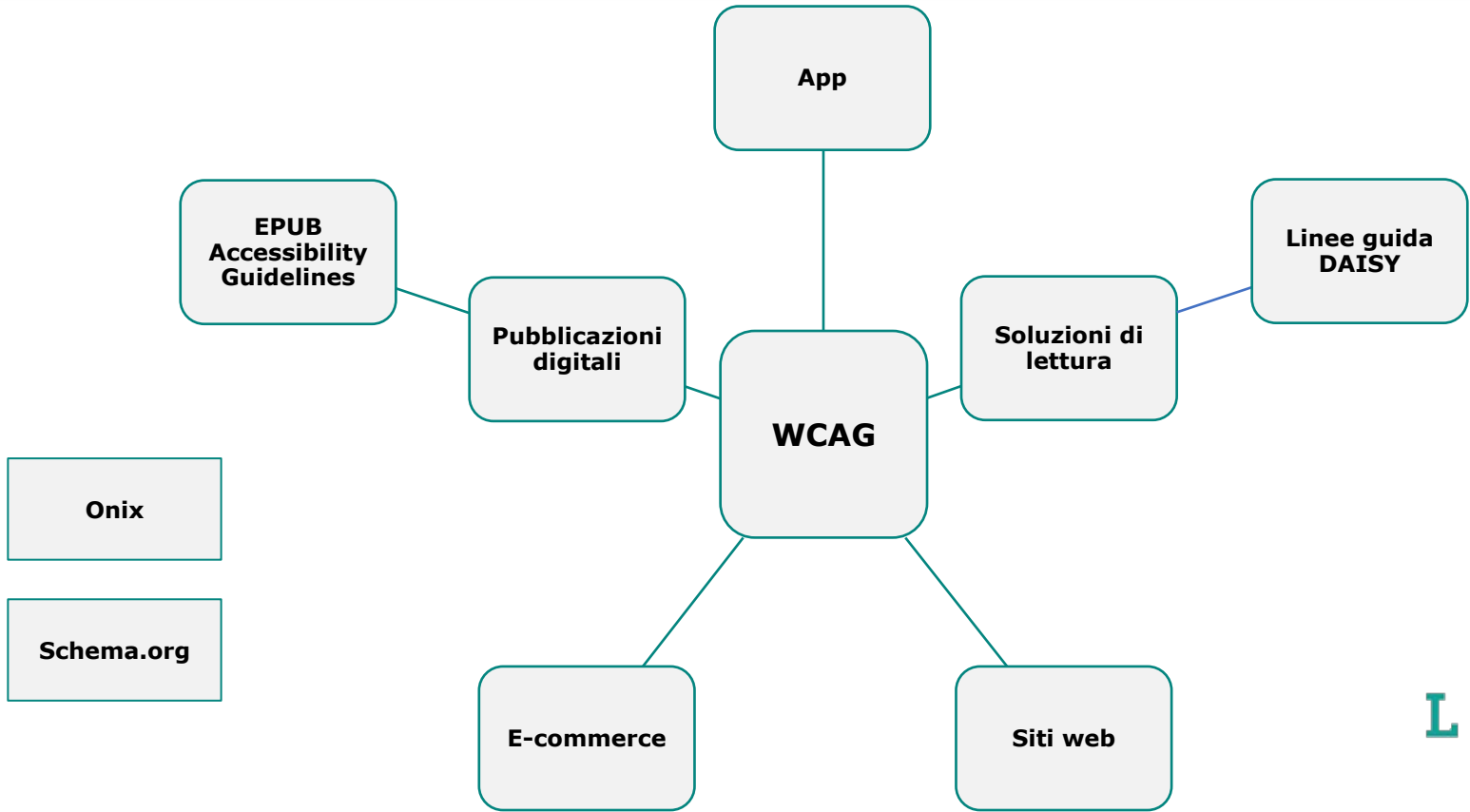
Un ecosistema digitale accessibile



Ogni attore deve fare la sua parte

Editori e creatori di contenuti	Distributori digitali o aggregatori	Cataloghi dei libri in commercio	E-commerce e biblioteche digitali	Soluzioni di lettura
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre le nuove pubblicazioni in modalità born accessible seguendo le linee guida • Rendere accessibile il catalogo • Verificare l'accessibilità • Controllo di qualità e certificazione di accessibilità • Creare i metadati relativi all'accessibilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e distribuire metadati relativi all'accessibilità • Implementare soluzioni di DRM che non precludano l'accessibilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e distribuire metadati relativi all'accessibilità • Creare un catalogo delle pubblicazioni born accessible disponibili sul mercato 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare l'interfaccia utente seguendo le linee guida relative all'accessibilità • Rendere leggibili i metadati relativi all'accessibilità ai motori di ricerca • Comunicare agli utenti finali il rispetto dei requisiti di accessibilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare l'interfaccia utente seguendo le linee guida relative all'accessibilità • Implementare soluzioni di DRM che non precludano l'accessibilità • Comunicare agli utenti finali il rispetto dei requisiti di accessibilità

Primo passo: conoscere gli standard tecnici/requisiti legali a cui ci si deve adeguare





World Wide Web Consortium

Mira a sviluppare tutte le potenzialità di Internet e ne gestisce gli standard

- Digital Publishing Business Group
- EPUB3 Community Group:
 - Accessibility Taskforce
 - Accessible EPUB Fixed Layout Taskforce
- Publishing Maintenance Working Group



Daisy Consortium

Consorzio internazionale di organizzazioni il cui scopo è quello di promuovere l'accessibilità

- European Inclusive Publishing Forum
- EPUB Test Evaluation of reading apps and devices
- Transition to accessible EPUB
- Better EPUB from InDesign



European Digital Reading Laboratory

Finanziato tra gli altri dal Ministero della Cultura e dal Ministero dello Sviluppo francese, ha l'obiettivo di sviluppare soluzioni di lettura e DRM che tengano conto dell'accessibilità

- Accessibility Working Group



International Organization for Standardization

La più importante organizzazione a livello mondiale per la definizione di norme tecniche

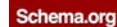
- OT UNI/CT 014/SC 04 "Automazione e documentazione"



EDItEUR

Stabilisce gli standard utilizzati a livello globale nelle filiere per la produzione di libri, ebook, audiolibri e riviste

- Onix code list 196"



Schema.org

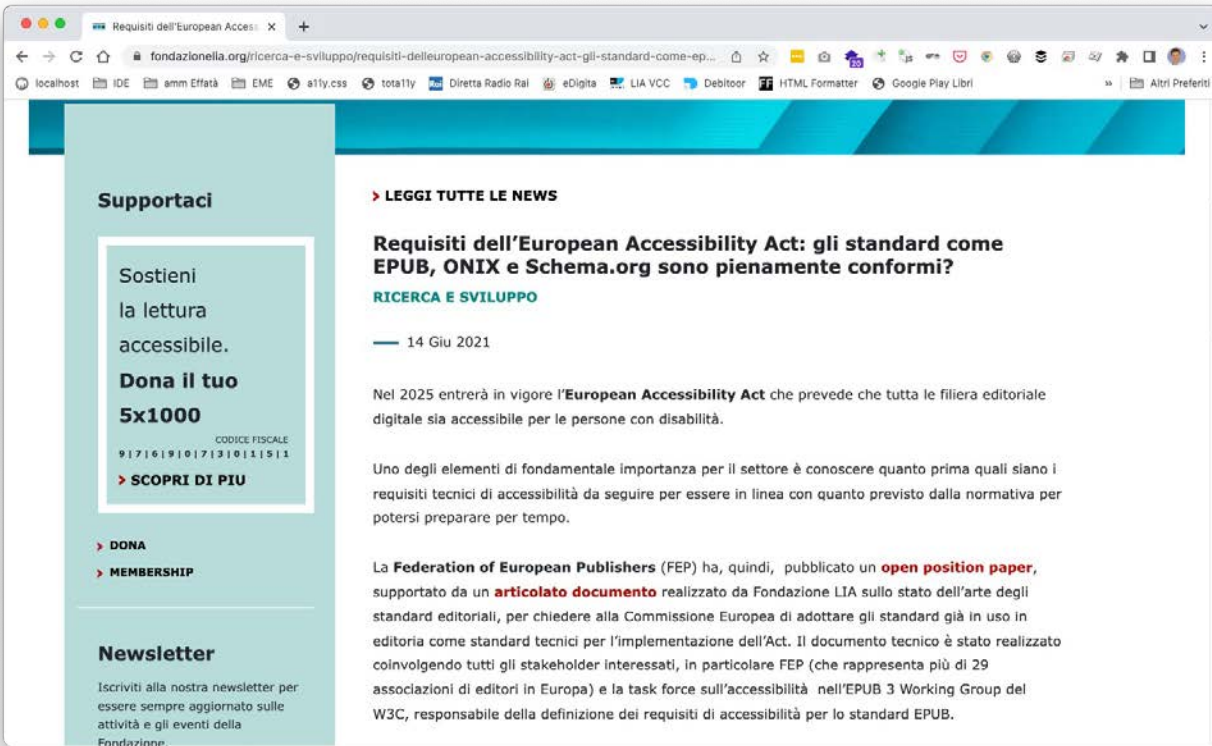
Crea e mantiene schemi di dati strutturati per l'utilizzo in rete

- Schema.org

Nella Direttiva sono descritti dei requisiti di alto livello

La Commissione **NON** ha richiesto la creazione di EU Harmonized standards ma ha accettato come specifiche tecniche quelli già in uso nel settore in particolare:

Formati ebook	EPUB, PDF?
Siti web, piattaforme, app di lettura-	WCAG
Metadati	ONIX e EPUB metadata



Il cambiamento in azione

Awareness



Conoscenze



Competenze



Strumenti



Standard



Innovazione



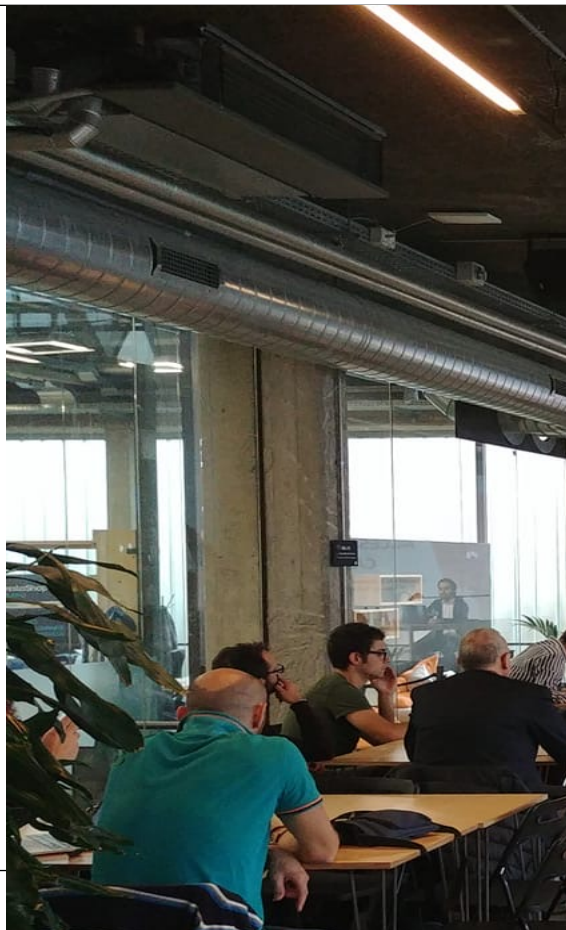
«A che cosa servono i libri se non a regalarci nuovi orizzonti, a permetterci nuovi sguardi? Ma a volte persino noi che li scriviamo ce lo dimentichiamo. Partecipare a un reading al buio te lo ricorda. Come uno schiaffo che però è una carezza.»

Chiara Gamberale
Autrice di *Arrivano i pagliacci* (Mondadori)



Acquisire le conoscenze e competenze/1

- Produrre pubblicazioni digitali accessibili
- Realizzare progetti grafici accessibili
- Scrivere testi alternativi efficaci
- Sviluppare siti e app accessibili
- Creare i metadati e le dichiarazioni di accessibilità





Creare
pubblicazioni e
contenuti accessibili

Con

- **Struttura semantica** che li rende navigabili e leggibili dalle tecnologie assistive
- **Descrizioni alternative per le immagini**
- **Layout** che rispondano ai requisiti di accessibilità



Creazione di siti web, piattaforme e applicazioni accessibili



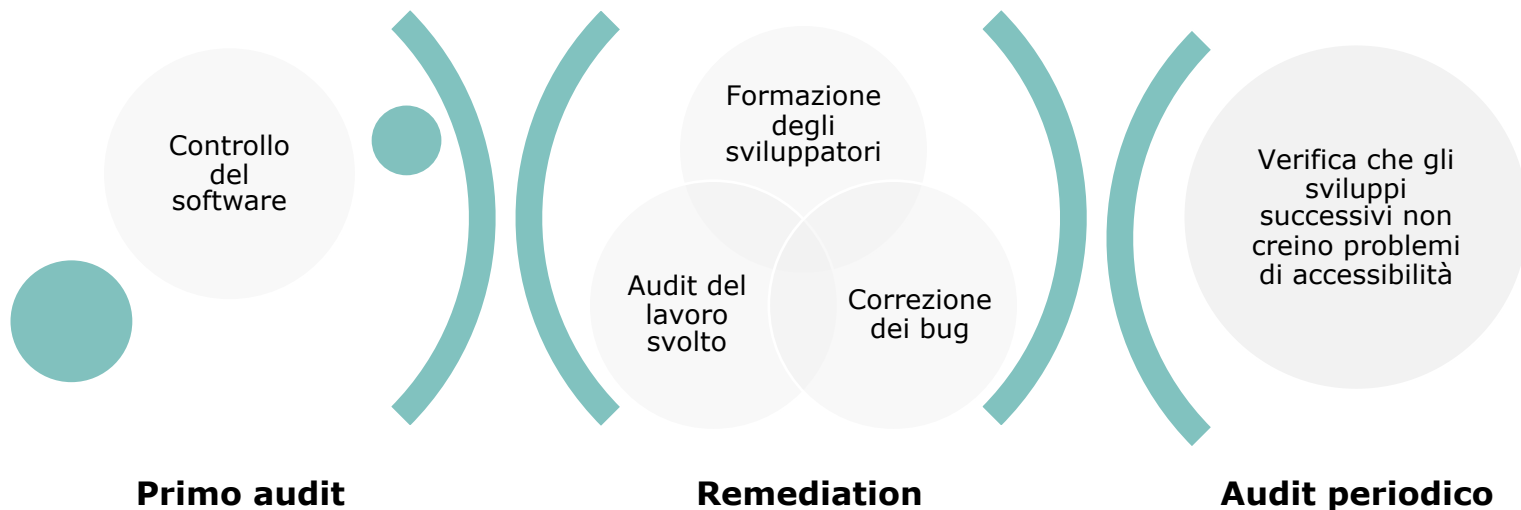
- Competenze per realizzare **siti web adatti alle esigenze di tutti** gli utenti e per garantirne l'accessibilità nel tempo
- **Comunicazione** delle funzionalità di accessibilità agli utenti

The screenshot shows a 'Create an account' form with the following elements:

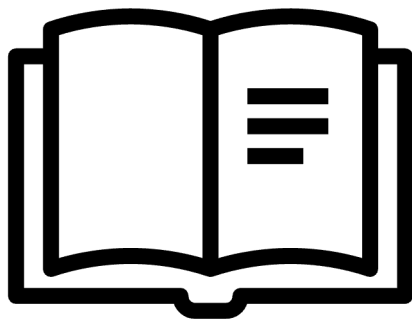
- Title: 'Create an account' with subtitle 'It's free and always will be.'
- Input fields: 'First Name', 'Last Name', 'Your email address', 'Re-enter email address', 'New Password', 'Day', 'Month', 'Year'.
- Buttons: 'Female', 'Male'.
- Errors: Red boxes with exclamation marks indicating errors on 'Last Name', 'Your email address', 'Re-enter email address', 'New Password', 'Year', and 'Why do I need to provide my date of birth?'.
- Footer: 'By clicking Create an account, you agree to our Terms and that you have read our Data Use Policy, including our Cookie Use.'



Audit di piattaforme, siti e app



Creazione di soluzioni di lettura accessibili



- Le **soluzioni di lettura** sono l'ambiente in cui gli utenti che leggono trascorrono la maggior parte del tempo
- Secondo lo European Accessibility Act, è essenziale e obbligatorio che **l'interfaccia grafica** (pulsanti, schermate, ecc.) e la **user experience** (funzione di ricerca, segnalibri, gestione della libreria) per queste applicazioni siano completamente accessibili

Definizione dei **flussi di invio, ricezione e visualizzazione** dei metadati di accessibilità su e-stores e altri siti web



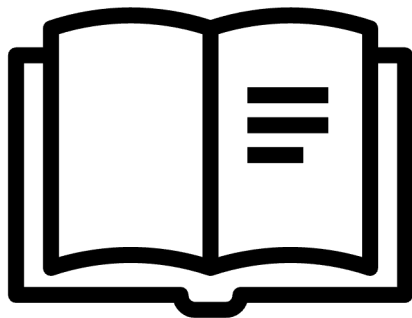
Metadati di **accessibilità**

e DRM

Implementazione di soluzioni DRM che non impattano sull'accessibilità degli ebook



Creazione delle dichiarazioni di accessibilità



- sono testi da **redigere** secondo **specifici modelli** che descrivono le caratteristiche di accessibilità del sito stesso,
- permettono al lettore di comprendere quali operazioni può compiere quando naviga un sito o utilizza una app.

torrossa
Online Digital Bookstore

HA UN ACCESSO AUTORIZZATO? LINGUA

home Chi siamo FAQ/help Log in/Registrazione Carrello

Ricerca:

Ricerca avanzata | Naviga per materia | Naviga per editore

Accessibilità Torrossa

Accessibilità Torrossa

La nostra missione

La missione di Casalini Libri è da oltre sessant'anni favorire la diffusione della cultura, fornendo strumenti sempre più avanzati per facilitarne l'accesso a chi opera nel campo della ricerca accademica e agli studiosi di tutto il mondo. Con la nostra piattaforma web Torrossa offriamo un servizio a valore aggiunto a biblioteche ed istituzioni per la consultazione di testi accademici in formato digitale nel campo delle scienze umane e sociali, e agli editori per la disseminazione della produzione scientifica presso le comunità internazionali di riferimento.

Far sì che tutti abbiano la possibilità di usufruire di Torrossa per lo studio e la ricerca è quindi per noi un aspetto essenziale e assolutamente prioritario. Per questo motivo abbiamo deciso di impegnarci affinché Torrossa possa essere accessibile anche a persone non vedenti, ipovedenti, dislessici o che in ogni caso si avvalgono di strumenti di tecnologia assistiva.

La collaborazione con Fondazione LIA

In occasione del cinquantenario dell'istituto di tecnologia, il gruppo Casalini Libri Esclusivo ha contribuito...

▼ Info

- Chi Siamo
- Servizi
- Privacy Policy

▼ Serve aiuto?

- FAQ
- Come aprire i nostri documenti
- Condizioni d'uso

Controllo qualità e certificazione

È fondamentale verificare e certificare la conformità di ebook, contenuti digitali e piattaforme ai requisiti e alle linee guida internazionali



Editori
(76 marchi editoriali italiani ed enti internazionali)



Aziende e altre realtà

Concept creativo, Design e Impaginazione:

 Si ringrazia Fondazione LIA per le indicazioni relative all'accessibilità del documento

Il catalogo LIA: ebook Born Accessible distribuiti nei tradizionali canali commerciali

Fondazione LIA lavora fianco a fianco con più di **76 marchi editoriali (grandi e piccoli)** per creare e mantenere un [catalogo di ebook creati nativamente accessibili](#) che viene aggiornato ogni giorno

+ 35.000

born and mainstream
accessible titoli
di narrativa e
saggistica

Controllo qualità a titolo

Garantisce gli editori
ma anche tutti gli
attori della filiera e
gli utenti

Canali distributivi commerciali

Librerie online, biblioteche,
aggregatori
Catalogo ebook in commercio
+ Comunicazione a entità
autorizzate

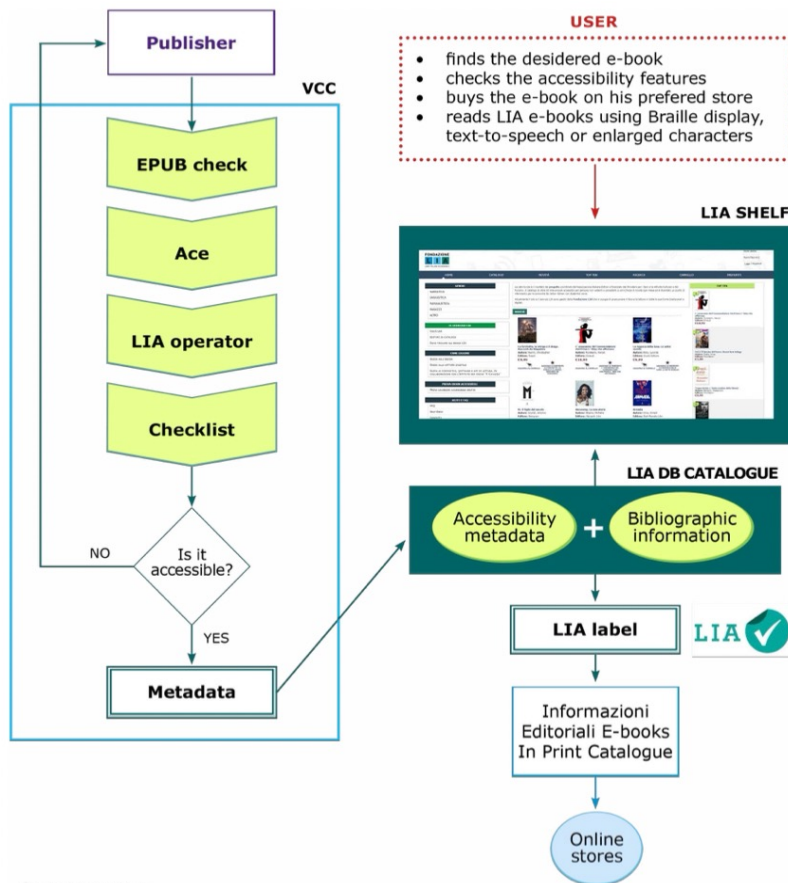
The screenshot shows the LIA website's catalog interface. At the top, there is a navigation bar with 'HOME' and 'CATALOGO'. Below this, there are several sections:

- GENERI**: A list of genres including NARRATIVA, SAGGISTICA, MANUALISTICA, RAGAZZI, and ALTRO.
- IL CATALOGO LIA**: A section with links for 'FONDAZIONE LIA. CHI SIAMO', 'EDITORI IN CATALOGO', and 'DOVE TROVARE GLI E-BOOK LIA'.
- COME LEGGERE**: A section with links for 'GUIDA ALLA LETTURA DIGITALE' and 'GUIDA AGLI E-BOOK'.
- PROVA EBOOK ACCESSIBILE**: A section with a link for 'PROVA UN EBOOK ACCESSIBILE GRATIS'.
- AIUTO E FAQ**: A section with a link for 'FAQ'.

On the right side, there is a 'NOVITÀ' section featuring two book covers:

- Ultima notte a Manhattan** by Don Winslow, published by Einaudi, priced at €9,99.
- Una terra promessa** by Barack Obama, published by Garzanti, priced at €14,99.

si basa sul VVC che è una piattaforma LIA e una infrastruttura integrata con gli altri attori



- Progetto di sistema
- Ottimizzazione dei flussi
- Efficienza
- Riduzione dei costi
- Aumento dei titoli disponibili

- La pubblicazione digitale **viene inviata a Fondazione LIA**
- Fondazione LIA **controlla la rispondenza agli standard internazionali** di accessibilità
- Nel caso in cui il file sia **accessibile**:
 - Fondazione LIA genera i metadati relativi all'accessibilità (ONIX e Schema.org)
 - Fondazione LIA invia i metadati agli operatori della filiera
 - La pubblicazione entra nel catalogo LIA e in quello degli ebook in commercio
- Nel caso in cui il file **non sia accessibile**:
 - Fondazione LIA segnala i problemi da sistemare all'editore

Agli EPUB che passano il controllo viene assegnato il **bollino LIA**





Grazie per l'attenzione!

Per rimanere aggiornati,
iscrivetevi alla nostra newsletter!



Fondazione LIA

Corso di Porta Romana 108
20122 Milano

Tel. (+39) 02 89280808

segreteria@fondazionelia.org

www.fondazionelia.org